

# 教师风采展示平台操作流程及要求

## 一、起止时间

2025 年 1 月 1 日-6 月 30 日

## 二、平台网址

<https://jsfczs.hbte.com.cn/>

## 三、参与教师

高等教育出版社教师发展中心承担的 2024 年省培、国培项目参训教师。

## 四、登录注册

在浏览器中输入（<https://jsfczs.hbte.com.cn/>）

参与教师个人通过展示平台注册报名并提交作品，作品提交日期截止后，进入推优环节。每位教师限报 1 件作品。

注：推荐使用 360/搜狗/谷歌浏览器



教师风采展示

用户注册

1 手机号为登录账号  
2 密码必须包含大小写字母和数字并且长度>=8位  
3 名子中带",请复制

请输入您的姓名

请输入您的邮箱

请输入您的手机号

请输入密码

确认密码

请输入验证码

完善相关信息

点击进行注册

已有账号去登录

注册

< 返回首页

教师风采展示

教师登录

管理员登录专家登录

输入账号

输入密码

请输入验证码

点击登录

忘记密码

还没有账号, 去注册

登录

< 返回首页

## 五、完善信息

注册登录后，根据要求完善个人信息。

教师风采展示

jsfczs.hbte.com.cn 显示  
请先完善信息

确定

完善信息

完善资料

\* 姓名

\* 手机号

\* 邮箱

\* 学校

选择市

选择学段

请写学校名称

\* 验证码

验证码

完善相关信息，点击“保存”

保存

## 六、作品提交

根据作品类别选择对应的作品提交入口,在规定时间内进行作品提交。(作品提交后可通过点击左侧功能栏“我的作品”进行作品的查看、修改、删除。)

作品提交

点击进入作品提交

作品提交入口

作品提交入口类别

信息化教学课程案例

优质课

微课

根据作品类别选择对应的入口

微课

活动时间: 2021-06-01 00:00:00-2021-06-30 23:59:59

活动时间

新增作品

\*作品名称 请输入标题

\*作品介绍

作品信息

\*学校 请选择

\*学科 请选择

\*地区信息

选择市 选择区县

提示:

1 作品资源命名含标题上传, 总大小建议不超过700MB

2 视频支持MP4格式

3 文档支持Word、PPT、Excel、PDF等常见格式

4 根据作品格式选择对应的上传入口

视频

选择文件 未选择文件

点击上传

文档

选择文件 未选择文件

点击上传

压缩包

选择文件 未选择文件

点击上传

完善作品信息  
上传作品资料

作者信息

\*姓名

\*所属学校 学校名称要与公章一致

\*联系电话

\*通讯地址

提交

点击提交



## 七、其他事项

1. 教师风采展示不收取任何费用。
2. 有政治原则性错误、学科概念性错误及存在弄虚作假行为的作品，取消参与资格。
3. 作者应对作品的原创性、真实性负责，非原创的部分需注明出处。
4. 展示作品要求详见《教师风采展示作品要求》（见附件一）。
5. 请各位参与教师认真阅读教师风采展示流程及相关要求，踊跃报名，积极参与。

## 八、联系方式

| 联系人 | 联系电话        |
|-----|-------------|
| 谢亚森 | 18531105073 |
| 高静苑 | 18233193218 |
| 张丙朝 | 16631186960 |
| 张星烁 | 13930103205 |
| 潘达  | 18330116966 |

## 附件一

### 教师风采展示作品要求

**一、信息化教学课程案例：**是指利用信息技术优化课程教学，转变学习方式，创新课堂教学模式，教育教学改革成效显著的案例。包括课堂教学、研究性教学、实验实训教学、见习实习教学等多种类型，采用混合教学或在线教学模式。鼓励思政课、教师教育类的信息化教学案例报送。

1. 制作要求：须提交教学设计、教学活动录像和相关材料。

教学活动录像：反映信息化课程教学情况，针对案例特点，提供合适的教学活动录像，可以是具有代表性的单节课堂教学实录、多节课堂片段剪辑、专题介绍视频等多种形式。使用 mp4 等常用格式，时间总计不超过 50 分钟。

相关材料：教学设计方案、课程资源等。

2. 报送形式：作品资源经命名后逐个上传，总大小建议不超过 700MB。

**二、优质课：**是指在教学实践中某一课程或教学活动中，教师采用独特的教学方法和策略，使学生的学习效果显著提高，达到或超过教学目标，同时激发学生的学习兴趣 and 积极性。

1. 制作要求：须提交教学设计、教学活动录像和相关材料。

教学活动录像：反映创新教育教学情况，针对案例特点，提供合适的教学活动录像，是具有代表性的单节课堂教学实录。使用 mp4 等常用格式，时间总计不超过 50 分钟。

相关材料：教学设计方案、课程资源等。

2. 报送形式：作品资源经命名后逐个上传，总大小建议不超过 700MB。

**三、微课：**是指教师围绕单一学习主题，以知识点讲解、教学重难点和典型问题解决、技能操作和实验过程演示等为主要内容，使用摄录设备、录屏软件等拍摄制作的视频教学资源。主要形式可以是讲授视频，也可以是讲授者使用 PPT、手写板配合画图软件和电子白板等方式，对相关教学内容进行批注和讲解的视频。

1. 制作要求：须提交教学设计、微课作品。报送的微课作品应是单一有声视频文件，要求教学目标清晰、主题突出、内容完整、声画质量好。视频片头要求蓝底白字、楷体、时长 5 秒，显示教材版本、学段学科、年级学期、课名、教师姓名和所在单位等信息，视频格式采用支持网络在线播放的流媒体格式（如 mp4 等），画面尺寸为 640×480 以上，播放时间一般不超过 10 分钟，视频中建议出现教师本人讲课的同步画面。

根据学科和教学内容特点，如有学习指导、练习题和配套学习资源等材料请一并提交。

2. 报送形式：作品资源经命名后逐个上传，总大小建议不超过 700MB。

| 项目           | 指标   | 要素描述                                                                                                                                                              | 分值             |
|--------------|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
| 教学设计<br>30 分 | 背景分析 | 1. 主题内容解析清楚、明确。<br>2. 课程标准分析与主题内容及学情相结合，有自己的思考。                                                                                                                   | 6 分            |
|              | 学习目标 | 1. 目标定位准确。<br>2. 目标描述具体、可操作、可检测。                                                                                                                                  | 6 分            |
|              | 问题框架 | 1. 问题框架体现了教学思路及学习层次。<br>2. “核心问题”和“问题链”逻辑结构清晰、符合学生认知规律。                                                                                                           | 6 分            |
|              | 教学过程 | 1. 活动目标明确。<br>2. 活动之间逻辑清晰。<br>3. 活动时间安排恰当。                                                                                                                        | 12 分           |
| 作品展示<br>70 分 | 讲解技能 | 1. 讲解目标明确，方法符合知识内容特点和学生的认知规律。<br>2. 深入浅出，与学生生活、已有知识或其它学科知识相联系。<br>3. 讲解过程中与板书、肢体语言、媒体有效配合。<br>4. 讲解过程完整，有效地和学生进行思维沟通，有明确的结论。<br>(说明：音体美舞蹈书法学科该项满分 20 分，其它学科 40 分) | 40 分<br>(20 分) |

|  |      |                                                                                                                                                    |                |
|--|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
|  | 提问技能 | 1. 提问时机恰当，激发学生的学习兴趣。<br>2. 提问问题明确，有等待时间，有效引导和促进学生思维发展。<br>3. 有效地给予学生反馈，恰当地追问，与学生形成有效对话。<br>4. 鼓励学生发现问题，提出问题。<br>（说明：音体美舞蹈书法学科该项满分 10 分，，其它学科 20 分） | 20 分<br>(10 分) |
|  | 示范技能 | 1. 专业技能示范精准，所有学生都能清晰看到。<br>2. 技能示范与知识点结合紧密、时机恰当。<br>3. 指导学生进行有效的观察。<br>（说明：仅音体美舞蹈书法学科考察示范技能）                                                       | (30 分)         |
|  | 整体表现 | 1. 发音准确、清晰，音量适中，张弛有度。<br>2. 术语准确，语言简洁，无科学性错误。<br>3. 教态端庄、大方，有适当的走动，具有亲和力。<br>4. 教学媒体使用恰当。<br>5. 时间把握合适。                                            | 10 分           |